

Vicente Gerbasi y Arturo Uslar Pietri Dos escritores venezolanos en ediciones internacionales

Dos libros de escritores venezolanos, el poeta Vicente Gerbasi, y el narrador Arturo Uslar Pietri, fueron traducidos al italiano y al francés respectivamente, y serán presentados tanto en Roma como en París en lo que constituye un reconocimiento internacional a la calidad de nuestras letras.

Para rendirle un merecido homenaje al poeta venezolano Vicente Gerbasi, la embajada de Italia, el Instituto Italiano de Cultura en Venezuela y Armitano Editores han decidido realizar una edición bilingüe (español-italiano) del poema "Mi padre, el inmigrante", para que sea conocido en la tierra de origen del padre del poeta y divulgado entre todas las colectividades italianas en América Latina.

La obra de Gerbasi, hijo del italiano Giovan Battista Gerbasi, ya traducida a varios idiomas, todavía no había sido traducida al italiano. La iniciativa del I.I.C. viene a llenar este vacío, gracias a la excelente traducción del prof. Dario Pucchini, profesor titular (jubilado) de la cátedra de Literatura Hispanoamericana de la universidad "La Sapienza" de Roma.

El canto de Gerbasi atañe a cientos de miles de emigrantes italianos que salieron hacia las más diversas regiones del mundo y por eso la obra del poema va más allá de las fronteras venezolanas y adquiere una dimensión universal.

El libro será presentado el día miércoles 1º de febrero a las 6:30 p.m. en el hall de la Casa de Rómulo Gallegos, y el 9 de febrero en Roma, en el Instituto Italo-Latino Americano con la asistencia del embajador de Venezuela Fernando Gerbasi y de altas autoridades del gobierno italiano.



Uslar y Gerbasi: dos escritores que trascienden las fronteras venezolanas

Por otra parte el libro de relatos de Arturo Uslar Pietri "Los Vencedores", estará de venta en las librerías francesas a partir del 14 de febrero. Asimismo, en la edición de febrero de *Le Monde Diplomatique* se publicará "El rostro de la Muerte", que forma parte de esa obra.

La Editorial Critérion, en colaboración con la UNESCO tiene el honor de hacer del conocimiento del público francés y del mundo literario del país una obra tan indispensable para el conocimiento de la literatura latinoamericana contemporánea. La editorial extendió una invitación para recibir al es-

critor en París en el marco del lanzamiento de esta primera edición de su obra, previsto para el 9 de marzo próximo en la Maison de l'Amérique Latine (La Casa de América Latina) de París.

El embajador venezolano ante la UNESCO, Francisco Kerdel Vegas, estará en Venezuela el venidero 10 de febrero y le entregará personalmente la invitación oficial, a la cual se une la Unesco, que estará representada por Fernando Ainsa, quien es el jefe del Departamento Editorial de esa organización.